

GIOIOSAETAMOROSA

TREVISO CONTEMPORARY THEATER FESTIVAL

chiamiAMO

chiamiAMO / call pubblica per uno spettacolo / per "GIOIOSAETAMOROSA - Treviso Contemporary Theater Festival"

Il **Comitato Teatro Treviso (CTT)** è alla ricerca di uno spettacolo per il Festival GIOIOSAETAMOROSA. Lo spettacolo selezionato andrà in scena il 9 luglio 2021 sul palco del **Teatro Comunale Mario Del Monaco di Treviso**. Il Festival è organizzato da CTT in collaborazione con il **Comune di Treviso** (Assessorato ai Beni Culturali e Turismo) e con il **Teatro Stabile del Veneto**. Il Festival è ispirato dalla classica definizione della Marca trevigiana come "gioiosa et amorosa". La direzione artistica del CTT, per uno dei tre spettacoli, ha deciso di aprire questa call pubblica: lo spettacolo cercato, come per gli altri due spettacoli ospitati al Festival, dovrà avere come tema l'amore e/o la gioia in tutte le loro declinazioni.

A chi è destinata

La call è destinata a singoli/e artisti/e o alle compagnie professionali emergenti e indipendenti (sono esclusi i gruppi amatoriali e i saggi di laboratorio) che operano nel teatro contemporaneo, e più in generale nelle performing arts, appartenenti alla scena teatrale veneta (la compagnia deve essere formata almeno al 50% da artisti/e nati/e e/o residenti e/o domiciliati nella regione Veneto), senza vincoli d'età.

La call è destinata solo a spettacoli disponibili per la data del **9 luglio 2021**.

Materiali richiesti

biografia o CV della compagnia (una cartella max);

scheda artistica dello spettacolo;

scheda tecnica dello spettacolo;

alcune foto di scena (se disponibili);

link a video completo dello spettacolo e/o video trailer (fortemente consigliati).

Cosa fare per partecipare

Compilando sul sito www.gioiosaetamorosa.it l'apposito **MODULO** presente nella pagina di **chiamiAMO**. Il modulo va compilato **entro le ore 18.00 del 15 giugno 2021**. (solo ed esclusivamente nel caso ci fossero problemi tecnici nella compilazione del modulo on-line potete mandare il materiale a chiamiamo@gioiosaetamorosa.it)

Criteri di selezione

La direzione artistica del CTT è formata da un gruppo di artisti/e di teatro trevigiani. Il CTT ha tra i suoi obiettivi quello di valorizzare la scena teatrale professionista contemporanea a Treviso, e spingere il pubblico a mettersi in gioco e in discussione, reinventando la sua relazione con la città e il territorio. Faremo particolare attenzione ai seguenti criteri di selezione:

- Adesione al tema: per "amore" si intende tutto l'amore, quello tra amanti, tra amici/che, tra familiari, per la propria comunità, ma anche la convivialità e la condivisione, e perché no, la gioia di vivere e il rapporto con la felicità.
- Incisività e originalità dei linguaggi: linguaggi performativi anche molto diversi, dal classico all'avanguardia più sperimentale, possono comunque rendere vivo, contemporaneo, provocatorio qualunque contenuto.
- Qualità e professionalità della proposta.
- Attenzione alle pari opportunità.

Cosa offre il Festival

- 1 data dello spettacolo il 9 luglio 2021 sul palco del Teatro Comunale Mario Del Monaco di Treviso.
- Montaggio e affiancamento tecnico nella stessa giornata di rappresentazione.
- Scheda tecnica da concordare (allestimento agile, no premontaggio, montaggio nella stessa giornata di recita).
- Cachet di 1.200 + iva.
- SIAE, a carico del Teatro.
- Ospitalità, a carico del CTT*.
- Intervista post spettacolo con i/le partecipanti del un laboratorio di critica teatrale commentiAMO svolto in collaborazione con il Progetto Giovani di Treviso, che scriveranno delle recensioni.

*nello spirito del Festival il tema della convivialità è centrale. Proprio per questa ragione abbiamo pensato di ospitare la compagnia selezionata nelle case degli organizzatori/trici al fine di favorire lo scambio umano e artistico tra i partecipanti e il CTT, nel rispetto delle norme igienico sanitarie di contenimento del covid19.

FAQ

Quanto è importante il tema “gioiosa et amorosa”? È il tema del festival, e ci piacerebbe che lo caratterizzasse, declinato nelle più svariate forme, apollinee e dionisiache.

Cosa intendete con compagnie emergenti e indipendenti? Compagnie professionali all’inizio del proprio percorso, senza vincoli d’età, che non ricevano già dei sostegni importanti (es. FUS).

La qualità del video è importante? La buona qualità del video, per quanto auspicabile, non costituisce elemento di giudizio ma ci raccomandiamo, per una corretta lettura dei lavori, che i video siano nella migliore qualità possibile e senza grossi interventi di montaggio.

Come vi posso mandare i video? Vi chiediamo gentilmente di NON inviare file (es. Wetransfer), ma link a piattaforme (es. Vimeo – Youtube).

E se non ho il video completo o il trailer? I video sono fortemente consigliati perché importanti ai fini della selezione. In casi estremi, valuteremo il lavoro sulla base degli altri materiali allegati.

È previsto un rimborso viaggi? I fondi a disposizione non ci permettono di rimborsare gli spostamenti. Ci auguriamo, essendo la call rivolta al Veneto, che gli spostamenti non incidano significativamente sulla compagnia. Tuttavia, offriamo volentieri supporto navetta per spostamenti da stazioni o aeroporti locali, e spostamenti interni alla città.

GIOIOSAETAMOROSA

Treviso Contemporary Theater Festival

instagram

@gioiosaetamorosa_festival

facebook

@gioiosaetamorosafestival

www.gioiosaetamorosa.it

info@gioiosaetamorosa.it

